

VIII.2 ANNOUNCEMENTS AND CALLS FOR ARTICLES

Call for Articles:

„Den Kommunismus erinnern“ – Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung 2014 (Deadline: Mitte Oktober 2014)

Wie wird der Kommunismus ein Vierteljahrhundert nach der Überwindung seiner diktatorischen Regime in Europa und darüber hinaus erinnert? Dieser Frage wird sich das Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung 2014 widmen. Der Blick auf die Erinnerungskultur wird dabei weit gefasst sein. Die Herausgeber laden zu Beiträgen ein, die sich theoretisch, methodisch oder auch empirisch mit der Memorialisierung bzw. der Musealisierung des Kommunismus und mit der Entwicklung von Gedenkstätten, die an dessen Opfer erinnern, beschäftigen. Ebenso gefragt sind Texte, die eine Zwischenbilanz der geschichtspolitischen Debatten, insbesondere aber auch der historischen Forschung ziehen oder über die Entwicklung der Archivlandschaft berichten. In welchem Maße ist die europäische Erinnerungskultur in ein Holocaust- und ein Gulag-Gedächtnis geteilt? Welche Normierungsbestrebungen sind beim Umgang mit der Diktaturvergangenheit in Europa zu verzeichnen? Wie wurden Opfer politischer Repression rehabilitiert und entschädigt? Wie gestaltet sich der Umgang mit der kulturellen Hinterlassenschaft der kommunistischen Staaten, sei es im Bereich der Kunst, der Literatur oder aber auch der Architektur? Wie wird die Zeit des Kommunismus seit seiner Überwindung in Autobiografien reflektiert, in der Belletristik literarisiert oder im Film thematisiert? Lassen sich dabei Stereotype identifizieren? Wie wird die eigene Vergangenheit im Kommunismus oder in einer kommunistischen Partei erinnert? Welche Rolle spielt der Kommunismus im Schulbuch? An welche Traditionen knüpfen postkommunistische Parteien in ihren Selbstbildern an? Welche Aspekte werden dabei ausgeblendet?

Die hier formulierten Fragestellungen sollen dazu anregen, weitere Perspektiven einzunehmen und entsprechende Textvorschläge an die Herausgeber zu übermitteln. Die Beiträge können gleichermaßen das mittlerweile gesicherte Wissen neu ordnen wie auch neueste Forschungsergebnisse präsentieren. Erwünscht sind Länderstudien aber auch transnationale, vergleichende Perspektiven. Der Fokus muss dabei keineswegs nur auf (Ostmittel- und West-) Europa liegen. Die Aufarbeitung des Pol Pot-Regimes in Kambodscha kann ebenso Thema sein, wie die Erinnerungskultur in der Volksrepublik China. Die Herausgeber des Jahrbuchs ermuntern darüber hinaus ausdrücklich dazu, auch Beitragsangebote einzusenden, die in keinem Zusammenhang mit dem hier skizzierten Schwerpunkt stehen, sofern diese Angebote neue Forschungsergebnisse zur Kommunismusgeschichte präsentieren.

Bitte richten Sie Ihr Beitragsangebot für das JHK 2014 bis Mitte Oktober 2012 in Form eines kurzen Exposés (2000 Zeichen) an die Redaktion, in dem Sie die Konturen Ihres Themas umreißen, Ihre Quellenlage und Methoden darlegen sowie Auskunft zu Ihren bisherigen Arbeitsschwerpunkten geben. Im Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung können Abhandlungen, Miszellen, biografische Skizzen, Forumsbeiträge sowie Forschungs- und

Archivüberblicke mit einem Umfang von in der Regel 25.000 bis maximal 50.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen und Fußnoten) in deutscher Sprache veröffentlicht werden. Übersetzungen aus anderen Sprachen können seitens der Herausgeber im Einzelfall veranlasst werden. Eine Honorierung der Beiträge ist leider nicht möglich. Das Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung 2014 wird im März des gleichen Jahres erscheinen. Die bei der Redaktion eingereichten Beiträge durchlaufen ein Peer-Review-Verfahren und werden im Falle ihrer Annahme lektoriert. Aus diesem Grund müssen die Beiträge für das JHK 2014 – soweit nicht anders vereinbart – bis zum 7. Januar 2013 vorliegen. Nähere Informationen zum Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung finden Sie unter <http://www.stiftung-aufarbeitung.de/jahrbuch>.

Announcement:**Workers of the World – International Journal of Strikes and Social Conflict**

Workers of the World – International Journal of Strikes and Social Conflict is a peer-reviewed academic journal in the English language, for which manuscripts may be submitted in Spanish, French, English, Italian and Portuguese. *Workers of the World* publishes original articles, interviews and book reviews in the field of labour history and social conflicts in an interdisciplinary, global, long term historical and non Eurocentric perspective. It publishes articles about crisis, working classes, internationalism, unions, organization, peasants, women, memory, propaganda and media, methodology, theory, protest, strikes, slavery, comparative studies, statistics, revolutions, cultures of resistance, race, among other subjects.

The editors of the journal are:

- Alvaro Bianchi - Arquivo Edgard Leuenroth, UNICAMP (Brazil), abianchi@unicamp.br
- Andreia Galvão - Arquivo Edgard Leuenroth, UNICAMP (Brazil), agalvao@unicamp.br
- Marcel van der Linden - International Institute of Social History, Amsterdam, (The Netherlands), mvl@iisg.nl
- Raquel Varela - Instituto de História Contemporânea, Universidade Nova de Lisboa (Portugal),
- Serge Wolikow - Maison des Sciences de l'Homme, Université de Bourgogne, Dijon, (France),
- Sjaak van der Velden - Independent researcher, Rotterdam, (The Netherlands),
- Xavier Domènec Sampere - Centre d'Estudis sobre les Èpoques Franquista i Democràtica, Universitat Autònoma de Barcelona (Spain).

The website of the journal is located at <http://www.workeroftheworldjournal.net/>. Articles should be sent, according to the instructions for authors, to the executive editor António Simões do Paço at workersoftheworld2012@yahoo.co.uk.

Editorial statement

The first issue of *Workers of the World. International Journal on Strikes and Social Conflict* will appear online at the end of June 2012. The journal is an important step to consolidate the initiative, decided on at the Lisbon Labour Conference in March 2011, of creating an international association of researchers and institutions involved in the study of this subject.

The working class repeatedly continues to make its presence known and by doing so refutes the pessimistic predictions about the end of social conflicts that were popular in past decades. Different forms of popular struggle emerged in response to deteriorating living conditions, precarious employment of labour, and the change or elimination of social and labour protection legislation. In addition to the renewed labour movement in its classical forms of collective action and organization through strikes and unions, we saw the emergence or re-creation of movements of the unemployed or underemployed, of the landless and the homeless, just to mention some of the most widely known.

Despite numerous attempts to theoretically declare the end of social classes, strikes, and social movements, the inherent social contradictions in society and workers' own actions constitute imposing evidence to the contrary. Industrial conflicts repeatedly have intersected with other social conflicts and ethnic, gender and generational issues complexity and renew interest in collective action, bringing in new theoretical and analytical challenges to researchers.

Workers of the World. International Journal on Strikes and Social Conflict aims to be innovative. This journal aims to stimulate global studies on labour and social conflicts in an interdisciplinary, global, long term historical and non Eurocentric perspective. It intends to move away from traditional forms of methodological nationalism and conjectural studies, adopting an explicitly critical and interdisciplinary perspective. Therefore, it will publish empirical research and theoretical discussions that address strikes and social conflicts in an innovative and rigorous manner. It will also promote dialogue between scholars from different fields and different countries and disseminate analyzes on different socio-cultural realities, to give visibility and centrality to this theme.

Announcement:

Archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda, año 1, n° 1

Buenos Aires, septiembre de 2012. Director: Dr. Hernán Camarero

El movimiento obrero y la izquierda, en la Argentina y en el mundo, tienen una historia extensa y variada. El proceso de su conformación y desarrollo hunde sus raíces más de un siglo y medio atrás. El análisis de sus recorridos permite la comprensión de una expresión significativa de la sociedad contemporánea, en donde se entrelazan múltiples planos de la experiencia humana colectiva. Por la vastedad y complejidad que presentan como objeto de estudio, incluso en el nivel mismo de su definición, la tarea de investigarlos implica un reto. *Archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda* se propone asumir este desafío. Lo hace desde la propuesta de una publicación científica de historia social, política, cultural e intelectual, de carácter interdisciplinario, cuyo radio de interés posee límites conceptuales, temporales y espaciales amplios.

Archivos se propone como una publicación de carácter científico-académico. Sus textos están sometidos a un arbitraje externo y anónimo, a cargo de especialistas en las temáticas en cuestión. Se exige que en los mismos se cumplan los principios básicos de originalidad y relevancia en el tratamiento de los temas, así como especificidad en el abordaje, conocimiento historiográfico del tópico considerado, adecuado relevamiento empírico y proposición de hipótesis y conclusiones novedosas en torno al asunto estudiado. Al mismo tiempo, se pretende un lenguaje claro, libre de toda jerga pretenciosa y abstrusa, que permita una transmisión asequible de los resultados alcanzados.

En cada número *Archivos* ofrecerá uno o dos dossiers sobre cuestiones significativas de la historia del movimiento obrero y la izquierda del país y/o del exterior. El objetivo es lograr una reflexión plural y a la vez integrada, a partir de diversas contribuciones referidas a un mismo problema histórico o debate teórico-historiográfico. En este primer número, el “Dossier”, titulado “Movimiento obrero e izquierda en la Argentina (1880-1950)”, está conformado por cinco textos que comparten una misma finalidad: proporcionar una visión específica y actualizada en torno al tema, sostenida en una crítica historiográfica y originales hipótesis, fruto de investigaciones propias. Lucas Poy explora la etapa formativa del movimiento obrero y la izquierda, a fines del siglo XIX, deteniéndose en un abordaje puntual de los ciclos huelguísticos, los avances de la organización sindical y el papel desempeñado por los socialistas y los anarquistas en dicho proceso durante la década de 1890. Laura Caruso revisa, de modo combinado, la experiencia de los trabajadores embarcados que actuaban en el ámbito portuario (agrupados en la Federación Obrera Marítima) y la del sindicalismo revolucionario, corriente hegemónica del movimiento obrero en las primeras décadas del siglo XX. Hernán Camarero reflexiona acerca del fenómeno de ascenso y declive del comunismo entre los trabajadores (décadas de 1920-1940), analizando las condiciones sociales que lo hicieron posible y discutiendo el impacto que en él tuvieron tanto los cambios de orientación de la Comintern como la irrupción del peronismo. Diego Ceruso apunta hacia el mismo período para examinar el trabajo sindical de base, en el lugar de trabajo, y particularmente en el espacio industrial, de las diferentes expresiones de la izquierda (anarquismo, sindicalismo revolucionario, socialismo y comunismo), identificando sus estrategias y formas de militancia. Alicia Rojo se dedica a los tiempos originarios del trotskismo en el país, desde los años 1930 hasta el surgimiento del peronismo, en especial, indagando en los debates teórico-políticos que recorrieron a dicha corriente y en los modos como procuró insertarse en el mundo de los trabajadores. De este modo, quedan abarcadas en la consideración todas las tradiciones o culturas políticas de la izquierda, y sus vínculos con el movimiento obrero, a lo largo de sus primeras seis décadas de desarrollo en la Argentina. El tema será complementado en los futuros números de la revista.

Dos trabajos referidos a otras regiones del mundo, temática y temporalmente disímiles entre sí, componen la sección “Artículos”. Daniel Gaido y Constanza Bosch Alessio estudian la confrontación político-ideológica entre el ala revolucionaria de la socialdemocracia alemana y la burocracia sindical reformista relacionada a ese partido, en especial, a propósito de la discusión sobre la huelga política de masas iniciada con la revolución rusa de 1905. Hernán Díaz nos conduce a los prolegómenos del socialismo y la clase obrera en Europa (décadas de 1820-1840), para explorar la obra y la trayectoria de la francesa Flora Tristán, sobre todo, en el modo como bregó por la constitución de los trabajadores como clase consciente y por la emancipación de las mujeres.

Bajo el título de “Perfiles” buscamos realizar una recuperación crítica de autores/as que, en el exterior y/o en el país, constituyen un punto de referencia en el despliegue de una historia social, política, teórica y cultural orientada a la comprensión del pasado y el presente del movimiento obrero y la izquierda. Con esta apuesta pretendemos aportar al ejercicio de balance de nuestro campo y al mismo tiempo contribuir al conocimiento o la reflexión sobre vidas, ideas y obras útiles a las nuevas generaciones de estudiosos del tema. En esta primera entrega, es el historiador norteamericano David Montgomery (1927-2011) el elegido para un examen, a cargo de Ludmila Scheinkman. Por otra parte, dos textos de Karl Marx de 1850 (traducidos de los originales en alemán y francés), en donde éste inicia el uso de los conceptos “dictadura del proletariado” y “revolución en permanencia”, son los que inauguran la sección “Documentos”, en la que procuramos rescatar, contextualizar y reflexionar acerca de algunas fuentes o testimonios que nos parecen relevantes de la historia del socialismo y

los trabajadores. Finalmente, en “Crítica de libros” sometemos a un análisis, que va más allá de una mera y rutinaria reseña, a volúmenes recientemente aparecidos que aluden a la materia, tanto en su esfera nacional como internacional. En esta ocasión, se trata de obras teóricas de Marcel van der Linden y de José Aricó, que colaboran a una reflexión general sobre la historia del trabajo y del marxismo, así como otros textos dedicados al trotskismo francés, el anarquismo español y el PRT-ERP de la Argentina.

Archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda no aparece en respuesta a necesidades coyunturales. Anuncia sus pretensiones de recorrer un camino largo, aunque no pueden desestimarse las características del clima que la circunda: la crisis capitalista mundial y la potencial reconstrucción de la clase obrera como sujeto y alternativa histórica. En parte, es lo que está contribuyendo a reactivar el interés por el estudio del movimiento obrero y torna, por ello, pertinente la edición de nuestra revista. Ella inicia su recorrido con el firme y ambicioso propósito de labrar un campo fértil de producción intelectual. Una elaboración que convoca al intercambio activo con sus futuros lectores y autores. Nos concebimos como un espacio con genuinas aspiraciones de construcción colectiva y de debate franco de ideas. Una empresa cuya pretensión no es sólo examinar el modo en que, en años pretéritos o más recientes, se desarrollaron experiencias prácticas y teóricas de carácter emancipatorio, contra la explotación, la opresión y por la liberación de los trabajadores, sino también contribuir a seguir pensándolas y proyectándolas en los tiempos presente y futuro.